



**Ελληνικός
Ερυθρός Σταυρός**

Γραφείο Τύπου & Επικοινωνίας Ε.Ε.Σ.

Αθήνα, 22 Φεβρουαρίου 2024

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Οι Κοινωνικοί Λειτουργοί & οι Εθελοντές Ειδικότητας Κοινωνικής Πρόνοιας Ε.Ε.Σ. συνοδεύουν στο θέατρο τα παιδιά του Κοινωνικού Φροντιστηρίου



Το Σάββατο, 17 Φεβρουαρίου 2024, οι Κοινωνικοί Λειτουργοί και οι εθελοντές της Ομάδας «Εμπύχωσης & Δημιουργικής Απασχόλησης Ευάλωτων Ομάδων» του Τομέα Κοινωνικής Πρόνοιας του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, με μεγάλη χαρά προσέφεραν την ευκαιρία σε 50 παιδιά του Κοινωνικού Φροντιστηρίου, καθώς και τους γονείς τους, να παρακολουθήσουν τη θεατρική παράσταση «Τα Ψηλά βουνά», του Ζαχαρία Παπαντωνίου, που παρουσιάζεται στο Θέατρο «ΑΚΡΟΠΟΛ», Ιπποκράτους 9, Αθήνα, και ώρα 14:00 μ.μ..

Τα "Ψηλά βουνά" του Ζαχαρία Παπαντωνίου, ένα έργο-σταθμός στην ιστορία της παιδικής λογοτεχνίας που αγαπήθηκε από μικρούς και μεγάλους, ζωντάνεψε στην παιδική σκηνή του θεάτρου Ακροπόλ, δίνοντας μεγάλη χαρά αλλά και ικανοποίηση στους μικρούς μας φίλους και τους γονείς τους! Βασισμένη στο πρώτο αναγνωστικό του σχολείου στη δημοτική γλώσσα, το βιβλίο που διαβάζεται εδώ και 100 χρόνια, η μουσικοχορευτική παράσταση δείχνει μια σύγχρονη σκοπιά στο κλασικό έργο. Ένα έργο άκρως παιδαγωγικό, εκπαιδευτικό και διδακτικό, που εξυμνεί την ελληνική

ύπαιθρο, με στόχο τη μύηση των παιδιών στη φυσιολατρία και το ομαδικό πνεύμα, σε σκηνοθεσία Ειρήνης Ιακώβου.

Η δράση «Κοινωνικό Φροντιστήριο» της Υπηρεσίας Συμβουλευτικής και Ψυχοκοινωνικής Στήριξης Ατόμων & Οικογενειών, του Τομέα Κοινωνικής Πρόνοιας Ε.Ε.Σ. πλαισιώνει τις οικογένειες και με άλλες υποστηρικτικές υπηρεσίες συμβουλευτικής από τους επαγγελματίες ψυχοκοινωνικής υποστήριξης του Τομέα, που αποσκοπούν στη συμπερίληψη και την ενίσχυση του κοινωνικού δεσμού τους με την κοινότητα. Ευχαριστούμε θερμά τον Υπεύθυνο του Θεάτρου «ΑΚΡΟΠΟΛ», κ. Μιχάλη Ιακώβου, για την επί σειρά ετών συμβολή του στην τέχνη και τον πολιτισμό, αλλά και για τη διαχρονική στήριξή του στο έργο του Τομέα Κοινωνικής Πρόνοιας και την αποστολή του Ε.Ε.Σ. για την κοινωνική προστασία των πλέον ευάλωτων.