



**Ελληνικός
Ερυθρός Σταυρός**

Διεύθυνση Γραφείου Τύπου & Επικοινωνίας Ε.Ε.Σ.

Θεσσαλονίκη, 6 Ιουνίου 2025

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός τιμά πρόσωπα προσφοράς Έπαθλα Αρετής "Κλειώς Μισιρλόγλου" 2025 στη Θεσσαλονίκη

Σε τέσσερα πρόσωπα που έχουν αποδείξει εμπράκτως την υψηλή προσήλωσή τους στα ιδεώδη του ανθρωπισμού και προέρχονται από τους χώρους της Ιατρικής, της Τέχνης, της Εκκλησίας καθώς και από τον χώρο των Ατόμων με Αναπηρία θα απονεμηθούν από τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό τα Έπαθλα Αρετής «Κλειώς Μισιρλόγλου» για το 2025. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την **Παρασκευή 13 Ιουνίου, στις 6.30 το απόγευμα**, στην αίθουσα «Imperial Port – Convention Club Thessaloniki», **παρουσία του Προέδρου του Ε.Ε.Σ. Dr. Αντωνίου Αυγερινού.**

Συγκεκριμένα θα βραβευθούν οι:

ΛΩΞΑΝΔΡΑ ΛΟΥΚΑΣ. Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1992. Είναι η πρώτη επαγγελματίας ηθοποιός με σύνδρομο Down στην Ελλάδα. Είναι ενεργό μέλος της ομάδας Εν δυνάμει από το 2008 και επαγγελματίας ηθοποιός, χορεύτρια και εικαστική καλλιτέχνιδα.

ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ. Γεννήθηκε το 1981. Σπούδασε στο Σβάινφουρτ (Schweinfurt) της Γερμανίας, στη Θεολογική Σχολή του ΑΠΘ και είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος. Τα τελευταία χρόνια υπηρετεί ως Προϊστάμενος στον Ι. Ν. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Θεσσαλονίκης, είναι Πρόεδρος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου και του Ενοριακού Φιλόπτωχου Ταμείου «Κοινωνία Αγάπης». Στην δραστηριότητά του από το 2010 εντάσσονται επίσης οι λειτουργικές και ποιμαντικές ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Παντελεήμονος του Γ.Ν.Θ. «Ιπποκράτειο».

ΦΩΤΙΟΣ ΠΟΥΡΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ. Είναι γιατρός, ο οποίος αφού ολοκλήρωσε την ειδικότητα του Μαιευτήρα Γυναικολόγου στο Ηνωμένο Βασίλειο, συνέχισε τις σπουδές του στη Γαλλία και το Βέλγιο. Το 2004 επέστρεψε στην Θεσσαλονίκη και εντάθηκε στην Α' Πανεπιστημιακή Γυναικολογική κλινική του Νοσοκομείου Παπαγεωργίου, όπου εισήγαγε πολλαπλές νέες χειρουργικές και φαρμακευτικές θεραπείες, άγνωστες τότε στον ευρύ κύκλο των γυναικολόγων.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΑΛΑΒΓΙΑ. Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1998 και σπούδασε στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Θεσσαλονίκης και στη Σχολή Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής του ΑΠΘ. Παρά τις καθημερινές δυσκολίες με τα σοβαρά προβλήματα υγείας της, αφιέρωσε τη ζωή της στην ανάδειξη της αόρατης αναπηρίας με κύριο και μόνο γνώμονα, την ευαισθητοποίηση γύρω από θέματα αναπηρίας. Δημιούργησε το βραβευμένο αυτοβιογραφικό ντοκιμαντέρ «Ένας κόσμος, δύο όψεις» το οποίο κινείται στα όρια του Κοινωνικού Ντοκιμαντέρ και της Αυτοβιογραφίας.

Τα Έπαθλα Αρετής «Κλειώς Μισιρλόγλου» απονέμονται κάθε διετία σε εκτέλεση των όρων της διαθήκης του αείμνηστου Αναστάσιου Μισιρλόγλου σε «..έναν ή περισσότερους αμφοτέρων των

φύλων Νοσοκόμους ή Ιατρούς των Νοσοκομείων, καθώς και των λοιπών Φιλανθρωπικών Ιδρυμάτων της Βορείου Ελλάδος, χωρίς να αποκλείεται και κάθε άλλος άνθρωπος, προς επιβράβευση αυτού για την αυτοθυσία, την οποία επέδειξε προς σωτηρίαν του πλησίον του, ή κατά την περίθαλψιν ασθενούντων ή την βοήθεια αναξιοπαθούντων και την υψηλή προσήλωσή του εις τα ιδεώδη του ανθρωπισμού...». Η επιλογή των δικαιούχων γίνεται από το Περιφερειακό Συμβούλιο του Τμήματος Θεσσαλονίκης του Ε.Ε.Σ.